

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования Администрации города Ижевска

МБОУ "СОШ № 35"

РАССМОТРЕНО

школьной предметной
комиссией



Романова Я.Р.

Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

педагогическим
советом



Протокол №1
от «29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ "СОШ № 35"



Питиримова Е.Р.
Приказ №188-од
от «29» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Иностранный язык (английский)»

для обучающихся 10-11 класса

Ижевск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку профильного 10, 11 класса с углублённым изучением составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Нормативно - правовая основа для составления рабочей программы по английскому языку:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 20.05. 2020 г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» ;
- Приказ Министерства просвещения РФ № 766 от 23 декабря 2020 г. «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом министерства просвещения РФ от 20 мая 2020г. № 254»;
- Примерные программы по предметам, созданные на основе ФГОС СОО;
- Учебный план организации, осуществляющей образовательную деятельность на 2023-2024 учебный год;
- Годовой календарный график организации, осуществляющей образовательную деятельность на 2023-2024 учебный год;
- Положение о рабочей программе.

Данная рабочая программа составлена на основе Примерной программы: Английский язык. Предметная линия учебников О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. 10—11 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций: углуб. уровень / [О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, С. Н. Макеева, Н. А. Спичко]. — 2-е изд. — М. :Просвещение, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-09-079189-2.Примерной программы по английскому языку с углублённым уровнем, авторы - О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, год издания 2013.

Преподавание реализуется по учебнику (учебно-методическому комплексу): Английский язык: учеб. для 10 кл. шк. с углуб. изучением англ.яз./О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Просвещение, 2021

Целью обучения является создание условий для достижения результатов, предусмотренных ФГОС: формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой,

социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной.

Задачи обучения:

- 1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- 2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- 3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- 4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

1. Общая характеристика учебного предмета, курса.

Курс английского языка в 10–11 классах направлен на реализацию средствами предмета «Иностранный язык» задач, стоящих в предметной области «Филология». Иностранный язык (английский), наряду с родным языком и литературой, делает вклад в филологическое образование учащихся, формирует их коммуникативную культуру. В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования данный курс обеспечивает:

- 1) сформированность иноязычной коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- 2) владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка и умение строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;
- 3) достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной форме как с носителями изучаемого иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство коммуникации, достаточное для делового общения в рамках выбранного профиля;
- 4) сформированность умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;
- 5) сформированность умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях;
- 6) владение иностранным языком как одним из средств формирования учебно-исследовательских умений, расширения своих знаний в других предметных областях.

Важнейшей **целью** современного образования является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина. Поэтому процесс формирования и развития иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся понимается также как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных,

социальных, семейных и других ценностей. Спецификой предметной области «Иностранные языки» является то, что она обладает значительным потенциалом, позволяющим использовать изучение иностранного языка в 10–11 классах в целях развития личности учащихся.

В ходе изучения курса иностранного языка решаются ключевые воспитательные задачи, отражающие основные направления развития личности: личностная культура, семейная культура, социальная культура; делается существенный вклад в формирование базовых национальных ценностей.

Данный курс имеет большой потенциал для:

- формирования у учащихся потребности в изучении иностранного языка и овладении им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире;
- формирования базовых национальных ценностей, готовности и способности к самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла жизни, способности открыто выражать и отстаивать свою общественную позицию, принятию ответственности за результаты своих поступков, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- формирования гражданской идентичности личности, воспитания качеств гражданина, патриота, готового противостоять глобальным вызовам современной эпохи, делать вклад в поддержание межнационального мира и согласия;
- развития стремления к осознанию своей собственной культуры, к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка, национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры;
- формирования способности к сознательному личностному и профессиональному самоопределению.

Таким образом, курс английского языка в 10–11 классах, будучи направленным на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, т.е. способности и реальной готовности учащихся осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, их развитие и воспитание средствами учебного предмета, реализует потенциал для становления личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей.

2. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

По данным рабочим программам учебный курс рассчитан на 410 учебных часов для углублённого изучения английского языка из расчёта 6 часов в неделю.

3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностные результаты

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;
- неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена русского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовке к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как пути и способа реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные результаты

Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации, исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т. д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Предметные планируемые результаты состоят в достижении коммуникативной компетенции в иностранном языке на уровне, превышающем пороговый, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

Выпускник на углублённом уровне научится:

- кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;

- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- бегло говорить на разнообразные темы, чётко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

Говорение, монологическая речь

Выпускник на углублённом уровне научится:

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая её аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

Аудирование

Выпускник на углублённом уровне научится:

- полно и точно воспринимать информацию в распространённых коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с чётким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

Чтение

Выпускник на углублённом уровне научится:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;

- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;
- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

Письмо

Выпускник на углублённом уровне научится:

- писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно своё мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- произносить звуки английского языка чётко, не допуская ярко выраженного акцента; чётко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

Орфография и пунктуация

Выпускник на углублённом уровне научится:

- соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

Лексическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и

имён собственных в рамках интересующей тематики;

- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

Грамматическая сторона речи

Выпускник на углублённом уровне научится:

- употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complex Object);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения one и ones;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (mixed conditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времён Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clauses);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться:

- использовать в речи союзы despite/in spite of для обозначения контраста, а также наречие nevertheless;
- распознавать в речи и использовать предложения с as if/as though;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (It's time you did it/I'd rather you talked to her/You'd better...);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (Never have I seen.../Barely did I hear what he was saying...);
- употреблять в речи страдательный залог в Past Continuous и Past Perfect, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect.

Повседневная жизнь. Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь.

Здоровье. Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес.

Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов.

Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.

Природа и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм.

Современная молодёжь. Молодёжные субкультуры. Молодёжные организации. Система ценностей. Волонтёрство.

Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы.

Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство.

Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья.

Успех в профессии.

Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодёжный сленг.

Профессиональный язык.

Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи.

Произведения искусства и отношение к ним.

4. Содержание учебного курса

10 класс

1. Изобразительное искусство (Man the Creator)

Человек — творец прекрасного; известные художники прошлого: Леонардо да Винчи, Рафаэль, Дега, Ренуар, Айвазовский, Иванов, Саврасов, Левитан, Серебрякова и др.; материалы для создания художественных произведений; классическое и современное искусство; что мы видим на живописных полотнах; наиболее популярные жанры живописи; основные характеристики живописных произведений; достоинства произведений живописи; искусство фотографии; влияние искусства на человека.

2. Основные мировые религии (Man the Believer) Ведущие мировые религии — христианство, ислам, буддизм; ведущие ветви христианства; религия в Китае; конфуцианство; религиозные символы, праздники, обряды; места поклонения верующих; священные книги; священные здания; языческие верования древнего человека: древнегреческие и древнеримские легенды; мифы древних народов Севера; суеверия людей; во что мы верим; атеистические воззрения людей.

3. Экологические проблемы современности (Man the Child of Nature)

Основные экологические проблемы современности; влияние человека на состояние окружающей среды; состояние природных ресурсов в наше время; энергетические проблемы в мире; нехватка воды; изменение климата в исторической перспективе; техногенные катастрофы; лесные пожары; международные организации по защите растительного и животного мира, по решению экологических проблем; природные катаклизмы — извержения вулканов, ураганы, цунами, торнадо, штормы, сходы снежных лавин, землетрясения; возможные пути решения экологических проблем.

4. Мироощущение личности. Взаимоотношения с другими людьми.

Понятие счастья (Man the Seeker of Happiness)

Человек в поисках счастья; оптимисты и пессимисты; счастье в понимании различных сообществ; проблема выбора: альтернативные решения, создание счастья собственными руками для других и для себя; семья и счастье; достаток и счастье; любимое дело и счастье; дружба и любовь в жизни человека; философия счастья у разных людей.

11 класс

1. Музыка в жизни человека (Sounds of Music)

Первые специально созданные человеком музыкальные произведения; средневековая музыка; музыка эпохи Возрождения; классические и романтические музыкальные произведения; музыкальный плюрализм XX века; музыкальные инструменты; известные исполнители; известные композиторы и их произведения.

2. Проблемы современного города, городская архитектура (Town and its Architecture)

Архитектура как древний вид искусства; архитектурные стили: древнеегипетский, древнегреческий, византийский, романский, готический и др.; архитектура города, принципы красоты и функциональности; проблемы современного города; мегаполис XX и XXI веков; преимущества и недостатки жизни в большом городе; виды городских построек; выдающиеся архитекторы России и Европы и их великие творения; органическая архитектура Ллойда Райта; интерьер и оформление зданий.

3. Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты (Wonders of the World)

Чудеса природы и рукотворные чудеса в разных странах мира; разнообразие чудес на планете; семь чудес света — великие достижения народов древнего Средиземноморья и Ближнего Востока; пирамиды Гизы — единственное из сохранившихся до наших дней чудо Древнего мира; висячие сады Семирамиды, статуя Зевса, Александрийский маяк, Колосс Родосский, Мавзолей в Галикарнасе, храм Артемиды; семь новых чудес света: международный проект XX века; победители проекта; рукотворные и нерукотворные чудеса России; язык как одно из наиболее загадочных явлений на свете.

4. Личность человека в её лучших проявлениях (Man as the Greatest Wonder of the World)

Человек как величайшее чудо природы; творческий потенциал человека; человек — создатель живописных, литературных, музыкальных и других художественных произведений; человек — хранитель информации и организатор созидательной деятельности; передача знаний от поколения к поколению; великие достижения человека в материальном мире; духовная жизнь людей; любовь, сострадание, преданность, самопожертвование как важные составляющие человеческой личности; героические поступки людей; толерантность в современном мире; врождённые и приобретённые качества человеческой натуры; вдохновение, воображение и иные качества людей; эгоизм и иные отрицательные качества, свойственные людям; развитие человека в исторической перспективе.

5. Содержание тем учебного предмета, курса

10 класс

№	Тема раздела	Воспитательные задачи	Кол-во часов
1	Man the creator	Воспитание трудолюбия, бережного отношения к труду других людей, целеустремлённость.	50 часов
2	Man the believer	воспитывать уважение к культуре и традициям народов мира; прививать любовь и интерес к изучению иностранного языка; воспитывать активную жизненную позицию, умение слушать и уважать мнение товарища	50 часов
3	Man the child of nature	осознание учащимися планеты Земля как нашего общего дома и важности совместных действий представителей разных стран по защите окружающей среды	55 часов
4	Man the seeker of Happiness	Воспитание творчески активной и самостоятельной личности с нравственной позицией и нравственным самопознанием	55 часов

11 класс

№	Тема раздела	Воспитательные задачи	Кол-во часов
1	Sounds of music	стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка; развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.	50 часов
2	Town and its architecture	расширять и совершенствовать лингвострановедческие умения школьников представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке; сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка; объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе	50 часов
3	Wonders of the world	приобщение к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; расширение кругозора	55 часов
4	Man is a greatest wonder of the world	Воспитание уважения к себе и к другим; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой	55 часов

6. Описание учебно – методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

УМК «Английский язык» для 10—11 классов состоит из:

- учебника;
- аудиокурса (на интернет-ресурсе www.prosv.ru);
- рабочей тетради;
- книги для учителя;
- рабочей программы.

Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного (полного) общего образования.
- Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников И. Н. Верещагиной, О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой. 10–11 классы.
- Учебники О. В. Афанасьевой и И. В. Михеевой «Английский язык» для 10–11 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка.
- Книги для учителя тех же авторов.
- Двуязычные и одноязычные словари

Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)

- Рабочие тетради к учебникам О. В. Афанасьевой и И. В. Михеевой «Английский язык» для 10–11 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка

Печатные пособия

- Книги для чтения, соответствующие уровню 10–11 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка.
- Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
- Карты (стран изучаемого языка) на английском языке.
- Плакаты, содержащие страноведческий материал по англоговорящим странам.
- Портреты выдающихся деятелей науки, культуры, политических деятелей стран изучаемого языка и мира.

Технические средства обучения и оборудование кабинета

- Компьютер.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран.
- Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.
- Стенд для размещения творческих работ учащихся.
- Стол учительский.
- Ученические столы 2-местные с комплектом стульев

Мультимедийные средства обучения

- 5 • Аудиокурс к учебнику «Английский язык» для 10–11 классов общеобразовательных организаций и школ с углублённым изучением английского языка.
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы по английскому языку.

- Видеофильмы на английском языке, соответствующие тематике и уровню подготовленности учащихся

Информационно-коммуникационные средства

- Интернет-ресурсы

www.titul.ru

<http://www.it-n.ru/>

<http://www.tolearnenglish.com/>

<http://pedsovet.su/>

<http://www.english-easy.info/>

<http://www.englishteachers.ru/>

- Компьютерные словари

7. Список литературы (основной и дополнительный).

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации»: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (<http://edu.gov.ru>).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (<http://edu.gov.ru>).
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. — 5-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 2014. — 79 с.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2014. — 24 с.
5. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, обучение, оценка. — Департамент по языковой политике. Совет Европы (французская и английская версии). — Страсбург, 2001; М.: Московский государственный лингвистический университет (русская версия), 2005. — 248 с.
6. УМК «Английский язык» для 10 класса / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. — М.: Просвещение, 2019.
7. УМК «Английский язык» для 11 класса / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева. — М.: Просвещение, 2019.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ Урока от нач. года	№ урока по дан- ной теме	Содержание учебного материала (раздел, тема урока)	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Дата проведения	
				по плану	по факту
Раздел 1. Человек – созидатель. 72 часа					
1	1	Искусство в нашей жизни: Живопись и живописцы.	Беседовать о роли изобразительного искусства в обществе, знать и уметь обсуждать на английском языке вопросы, связанные с живописью, скульптурой, фотографией. Использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т.д.) для построения собственного высказывания. Логически корректно оформлять высказывание.		
2	2	Жанры живописи.	Формировать у учащихся способности к структурированию, систематизации изучаемого предметного содержания; уметь составить связное высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.		
3	3	Великие художники и их произведения.	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы о художниках. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Развивать эстетическое сознание в процессе ознакомления с мировым художественным наследием.		
4	4	Э. Дега и З. Серебрякова, аудирование “Балетные танцоры”, “З. Серебрякова”.	Уметь находить в тексте необходимую информацию, выделять определенную информацию при прослушивании текста. Закреплять изученную лексику. Готовить монологическое высказывание по заданной тематике.		

5	5	Лексико-грамматический урок: Настоящее простое и длительное время.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
6	6	Лексико-грамматический урок: Настоящее простое и длительное время.	Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач. Тренировать употребление настоящих времен глагола, самостоятельно выполнять задания при консультативной роли учителя.		
7	7	Старое и новое искусство. Пабло Пикассо.	Формировать умение строить и реализовывать новые знания и понятия; знакомиться с НЛЕ, активизировать ранее изученную лексику. Находить в тексте необходимую информацию, определять основную идею текста.		
8	8	Чтение и обсуждение текста “Картина”.	Читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и некоторое количество новых слов. Извлекать запрашиваемую или нужную информацию, полную и точную. Оценить прочитанное, услышанное.		
9	9	Введение НЛЕ по теме, закрепление в устной речи и письме.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: знакомиться с новой лексикой, закреплять и отрабатывать ее в устной и письменной речи.		
10	10	Слова-синонимы. Образование причастий и деепричастий.	Установить различия между словами-синонимами, которые учащиеся часто употребляют одно вместо другого. Работать самостоятельно со словарем, находя более точное значение каждого слова и выявляя разницу между ними. Тренироваться в образовании причастий и деепричастий. Обратит внимание на их правописание (почти все они пишутся через дефис).		
11	11	Лексико-грамматический урок: Простое прошедшее и настоящее завершённое время.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		

12	12	Фразеологический глагол “ <i>to die</i> ”.	Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач. Тренировать употребление видовременных форм глагола, самостоятельно выполнять задания при консультативной роли учителя. Запомнить значение и употребление фразового глагола “ <i>to die</i> ”.		
13	13	Употребление в речи слов “ <i>one/ones/which</i> ”. Повторение мн. числа сущ -х.	Разобрать и запомнить случаи употребления неопределенного местоимения <i>one</i> . Применять правила изученного грамматического материала – мн. Число имен существительных - в устной и письменной речи. Вспомнить исключения.		
14	14	Существительные-исключения и употребление с ними глаголов.	Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач. Тренировать употребление неисчисляемых существительных и согласующихся с ними глаголов. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного в модуле материала		
15	15	Лексико-грамматический урок: Прилагательные и наречия.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: употребление прилагательных и наречий.		
16	16	Лексико-грамматический урок: Степени сравнения прилагательных и наречий.	Уметь определять необходимую для коммуникации степень сравнения прилагательных и наречий. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
17	17	“Ван Гог и его «Подсолнухи»”	Читать аутентичные тексты различных стилей. Извлекать запрашиваемую или нужную информацию, полную и точную. Оценить прочитанное, услышанное. Интерпретировать прочитанное, услышанное. Использовать как образец для описания любимой картины.		
18	18	Беседа по теме: “Живопись. Искусство в моей жизни”.	Участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом. Соблюдать правила речевого этикета. Рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.		

19	19	Чтение и обсуждение текста “Фотография”.	Участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом. Соблюдать правила речевого этикета. Рассказывать о своём видении темы, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.		
20	20	Описание картины, фотографии и т. д. по плану.	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану.		
21	21	Лексико-грамматический урок: Простое будущее время и выражение “to be going to do”.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: употреблять простое будущее время и выражение “to be going to do”.		
22	22	Комплексная диагностическая работа. Аудирование.			
23	23	Комплексная диагностическая работа. Лексика, грамматика.			
24	24	Комплексная диагностическая работа. Письмо.			
25	25	Стихотворение “Мона Лиза”, чтение и обсуждение. Высказывания об искусстве.	Знать и уметь использовать приемы спонтанного перевода и смыслового подбора. Беседовать на предложенную тему, уметь обсуждать на английском языке вопросы культуры. Развивать эстетическое сознание.		
26	26	Урок-проект: “Деятельность британских художников”.	Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.		
27	27	Представление проектной работы.	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции.		
28	28	Контроль навыков работы с текстом и понимания прочитанного.			
29	29	Лексико-грамматический урок: Обобщение изученного, повторение.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: тренировать употребление различных видовременных форм глагола, самостоятельно выполнять задания при консультативной роли учителя.		

30	30	Лексико-грамматический урок: Настоящее завершено-длительное время.	Уметь использовать настоящее завершено-длительное время. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
31	31	Развитие навыков поискового чтения	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: отвечать на вопросы, развивать навыки поискового чтения, обсуждать прочитанное, строя свое высказывание в соответствии с поставленной задачей.		
32	32	Лексико-грамматический урок: Простое длительное время, выражения “ <i>used to do/was going to do</i> ”.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь адекватно использовать простое длительное время, а также выражения “ <i>used to do/was going to do</i> ”.		
33	33	Лексико-грамматический урок: Простое длительное время, выражения “ <i>used to do/was going to do</i> ”.	Формировать у учащихся способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного в модуле материала. Осуществлять самоконтроль, взаимоконтроль.		
34	34	Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: тренировать употребление различных видовременных форм глагола, самостоятельно выполнять задания при консультативной роли учителя.		
<u>Страноведение. Великобритания.</u>					
35	1	Контрольная работа (НЛЕ, грамматика).	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности. Формировать навыки самоанализа и самоконтроля.		
36	2	Географическое положение и климат Великобритании.	Уметь рассказывать о географическом положении и климате Великобритании. Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		

37	3	Животный и растительный мир	Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.		
38	4	Обычаи и традиции Великобритании.	Осознавать культуру своего народа с помощью изучения культуры англоязычных стран. Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Уметь рассказывать о традициях Великобритании.		
39	5	Промышленность и сельское хозяйство Великобритании.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: находить и представлять информацию о промышленности и сельском хозяйстве Великобритании. Оценивать правильность решения учебной задачи.		
40	6	Промышленность и сельское хозяйство Великобритании.			
41	7	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь говорить об известных людях науки и культуры, уважительно относиться к культуре других стран.		
42	8	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые			
43	9	Система среднего и высшего образования Великобритании.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь определять типы английских школ и ориентироваться в системе высшего образования Великобритании.		
44	10	Система среднего и высшего образования Великобритании.			
45	11	Страницы истории Великобритании.	Читать аутентичные тексты различных стилей. Извлекать запрашиваемую или нужную информацию, полную и точную. Оценить прочитанное, услышанное. Уметь выделить основную мысль, сделать сообщение в связи с прочитанным, выражая личное аргументированное мнение.		

46	12	Совершенствование навыков аудирования по теме «История Великобритании»	Уметь находить в тексте необходимую информацию, выделять определенную информацию при прослушивании текста. Закреплять изученную лексику. Готовить монологическое высказывание по заданной тематике.		
47	13-14	Настоящие времена. Стаивные глаголы.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
48					
49	15-16	Лексика по теме «Путешествие и транспорт»	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
50					
51	17-18	Прошедшие времена.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
52					
53	19-20	Лексика по теме «Хобби, спорт и игры»	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
54					
Тема: «Человек верующий» 32 часа					
55	1	Что такое вера? Священные символы и сооружения.	Беседовать об основных верованиях и мировых религиях, их месте в жизни различных культур, о значении Библии для мировой культуры, о пословицах и поговорках, пришедших в языки мира из Библии.		
56	2	Свадебные суеверия (аудирование текста, выполнение заданий по тексту).	Совершенствовать навыки аудирования. Полно и точно понимать содержание текста с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение в связи с прослушанным и прочитанным.		

57	3	Лексико-грамматический урок: Личные, притяжательные, возвратные местоимения.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь адекватно использовать личные, притяжательные и возвратные местоимения.		
58	4	Приметы и суеверия. Мифы античного времени (аудирование, выполнение заданий к тексту).	Совершенствовать навыки аудирования. Полно и точно понимать содержание текста с выбором нужной информации при восприятии текста на слух. Уметь делать сообщение в связи с прослушанным и прочитанным. Обсуждать услышанное.		
59	5	Греческие и римские боги в мировой мифологии.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: находить и представлять информацию о греческих и римских богах в мировой мифологии.		
60	6	Чтение, перевод и обсуждение текста “Норвежская мифология”.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
61	7	Чтение, перевод и обсуждение текста “Ветви мировой религии”.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: работать с текстом (изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного.		
62	8	Лексико-грамматический урок: Прошедшее завершённое и завершённо-длительное время.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
63	9	Монологические высказывания по теме: Христианство. Ислам. Иудаизм. Буддизм.	Участвовать в обсуждении проблем с использованием лексики по теме. Уметь рассказать об основных чертах главных ветвей мировой религии, сравнить их сходства и различия.		

64	10	Аудирование текста “Самые известные библейские истории”, выполнение заданий к тексту.	Участвовать в коллективном обсуждении проблем с использованием лексики по теме. Восприятие на слух и понимание основного содержания аутентичного аудиотекста		
65	11	Введение НЛЕ по теме, закрепление в устной речи и чтении.	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
66	12	Лексико-грамматический урок: Обобщение изученного, повторение.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
67	13	Слова-синонимы. Приставки отрицания <i>anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un(der)-</i>	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: умение образовывать слова с отрицательными приставками <i>anti-, dis-, mis-, out-, over-, pre-, un(der)-</i> . Развивать умение пользоваться справочными материалами.		
68	14	Фразеологический глагол “ <i>to carry</i> ”. Наречия и прилагательные.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: запомнить значения фразового глагола “ <i>to carry</i> ”, адекватно применять прилагательные и наречия с учетом коммуникативной ситуации.		
69	15	Лексико-грамматический урок: Модальные глаголы.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: делать сравнительный анализ употребления модальных глаголов и правильно их использовать.		
70	16	Устойчивые выражения с прилагательными, закрепление их в речи.	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		

71	17	Лексико-грамматический урок: Прилагательные, их место в предложении.	Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение прилагательных, их роли в предложении. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
72	18	Наречия, их место в предложении. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение наречий, их роли в предложении. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
73	19	Чтение и обсуждение текста “Мировые тайны и феномены”.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: работать с текстом (изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного.		
74	20	Лексико-грамматический урок: Общие, специальные, разделительные вопросы и порядок слов.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: порядок слов английского предложения, специальные и разделительные вопросы; особенности прямых вопросов.		
75	21	Монологические высказывания по теме “Вера и религия”.	Уметь рассказывать об основных верованиях и мировых религиях, их месте в жизни различных культур, о значении Библии для мировой культуры.		
76	22	Англиканская и православная церкви: сходство и различие.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать сходство и различие ветвей христианства.		
77	23	Чтение и перевод текста “Святые места мира”. Описание картины “Рождество Христово”.	Читать аутентичный текст. Использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т.д.) для построения собственного высказывания. Логически корректно оформлять высказывание.		
78	24	Чтение, перевод и обсуждение текста “Конфуций”.	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
79	25	Лексико-грамматический урок: Инфинитив и герундий. Страдательный залог.	Уметь определять необходимость использования герундия/инфинитива, употреблять в речи герундий/инфинитив, образовывать и употреблять формы страдательного залога. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		

80	26	Диалог-расспрос, монологическое высказывание на заданную тему	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: вести диалог-расспрос на заданную тему, высказываться в пределах предложенной тематики.		
81	27	Описание на тему: “Церковь”.	Уметь описывать церковь по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
82	28	Описание на тему: “Портрет незнакомца”.	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
83	29	Урок - проект: “Греческая и римская мифология”	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Учиться анализировать работы товарищей и свою собственную. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции.		
84	30	Урок - проект: “Религия Китая и Японии”	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Учиться анализировать работы товарищей и свою собственную. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции.		
85	31	Урок - проект: “Религиозные праздники”	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Учиться анализировать работы товарищей и свою собственную. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции.		
86	32	Лексико-грамматические упражнения.	Осваивать новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
Страноведение. Ирландия. 12 уроков					
87	1	Географическое положение и климат Ирландии.	Уметь рассказывать о географическом положении и климате Ирландии. Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
88	2	Животный и растительный мир.	Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать.		

89	3	Обычаи и традиции Ирландии.	Осознавать культуру своего народа с помощью изучения культуры англоязычных стран. Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Уметь рассказывать о традициях Ирландии.		
90	4	Обычаи и традиции Ирландии.	Осознавать культуру своего народа с помощью изучения культуры англоязычных стран. Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Уметь рассказывать о традициях Ирландии.		
91	5	Промышленность и сельское хозяйство Ирландии.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: находить и представлять информацию о промышленности и сельском хозяйстве Ирландии. Оценивать правильность решения учебной задачи.		
92	6	Промышленность и сельское хозяйство Ирландии.			
93	7	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь говорить об известных людях науки и культуры, уважительно относиться к культуре других стран.		
94	8	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые.			
95	9	Система среднего и высшего образования Ирландии.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь определять типы ирландских школ и ориентироваться в системе высшего образования Ирландии.		
96	10	Система среднего и высшего образования Ирландии.			
97	11	Чтение: стратегии работы с текстом. Изучающее чтение.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: изучающее чтение.		
98	12	Чтение: стратегии работы с текстом. Изучающее чтение.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: изучающее чтение. Развивать выраженную устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения.		
99	13				

100	14	Лексика и грамматика. Оработка навыков оперирования грамматических и лексических единиц на основе предложенных текстов.	Формировать у учащихся способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного в модуле материала.		
101	15	Лексика и грамматика. Оработка навыков оперирования грамматических и лексических единиц на основе предложенных текстов.	Формировать у учащихся способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного в модуле материала.		
102	16	Лексика и грамматика. Оработка навыков оперирования грамматических и лексических единиц на основе предложенных текстов.			
103	17	Будущие времена. Предлоги времени и места.	Формировать навыки распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени. Уметь адекватно использовать в устной и письменной речи предлоги места и времени.		
104	18	Развитие практических умений и навыков письменной речи. Эссе.	Усвоить алгоритм написания эссе – выражение собственного мнения: правильно организовать текст, разделить на параграфы; писать ключевое предложение, находить аргументы и контраргументы, использовать необходимые связующие слова.		
105	19	Лексика по теме «Наука и технология»	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
106	20	Лексика по теме «Наука и технология»			
107	21-	Артикли. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.	Уметь определять необходимую для коммуникации форму существительного, артикли. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
108	22	Артикли. Исчисляемые и неисчисляемые существительные.			
109	23-	Лексика по теме «СМИ»	Освоить новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
110	24	Лексика по теме «СМИ»			

Тема: Человек-дитя природы

111	1	Повторение темы «Экология»	Иметь представление о понятии «природа», знать и уметь на изучаемом иностранном языке обсуждать вопросы, связанные с взаимоотношением человека и природы, проблемами загрязнения окружающей среды.		
112	2	Беседа по теме «Загрязнение окружающей среды».	Иметь представление о понятии «природа», знать и уметь на изучаемом иностранном языке обсуждать вопросы, связанные с взаимоотношением человека и природы, проблемами загрязнения окружающей среды.		
113	3	Чтение, обсуждение текста «Всемир-ные природоохранные организации».	Уметь находить в тексте необходимую информацию, выделять определенную информацию при прослушивании текста. Закреплять изученную лексику. Готовить монологическое высказывание по заданной тематике.		
114	4	Вопросительные слова и специальные вопросы. Повторение модальных глаголов.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: порядок слов английского предложения, специальные и разделительные вопросы; особенности прямых вопросов.; использование модальных глаголов.		
115	5	Закрепление НЛЕ по теме, выполнение лексико-грамматических упражнений.	Осваивать новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
116	6	Чтение, обсуждение текста «Доска объявлений».	Уметь находить в тексте необходимую информацию, выделять определенную информацию при прослушивании текста. Закреплять изученную лексику. Готовить монологическое высказывание по заданной тематике.		
117	7	Введение НЛЕ по теме, закрепление в УР и чтении.	Осваивать новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		

118	8	Контроль сформированности грамматических навыков в соответствии с ФГОС-2.			
119	9	Практика употребления специальных вопросов. Фразовый глагол « <i>to scratch</i> ».	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь правильно использовать фразовый глагол в устной и письменной речи, употреблять специальные вопросы.		
120	10	Слова- синонимы « <i>smell /scent /aroma /reek</i> ».	Уметь выполнять лексикографический анализ представленных в разделе синонимов и определять разницу между лексемами. Развивать навыки работы со справочными материалами.		
121	11	Слова- синонимы « <i>strange /queer /odd</i> ».	Уметь выполнять лексикографический анализ представленных в разделе синонимов и определять разницу между лексемами. Развивать навыки работы со справочными материалами.		
122	12	Образование новых слов с помощью числительных.	Уметь корректно использовать составные прилагательные, слова, образованные при помощи конверсии в устной и письменной речи.		
123	13	Разделительные вопросы.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь употреблять разделительные вопросы.		
124	14	Фразовый глагол « <i>to rub</i> ».	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь правильно использовать фразовый глагол в устной и письменной речи.		

125	15	Повторение форм настоящего времени (пассивный залог).	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
126	16	Повторение форм настоящего времени (активный залог).	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
127	17	Контроль монологического высказывания с опорой на иллюстрацию и план.			

128	18	Инфинитив и герундий, употребление в речи.	Уметь определять необходимую для коммуникации неличную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
129	19	Выражение « <i>to do smth. to (for) smb.</i> », употребление в речи.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь употреблять выражение « <i>to do smth. to (for) smb.</i> »		
130	20	Глаголы действия. Описание картинки.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: осваивать глаголы действия, описывать иллюстрацию по предложенному плану.		
131	21	Формы простого времени в пассивном залоге.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
132	22	Настоящее (прошедшее) завершённое время в пассивном залоге.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
133	23	Описание картинок о природе.	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
134	24	Монологическое высказывание на тему «Человек и его дом».	Участвовать в обсуждении проблем с использованием лексики по теме. Уметь рассказывать о жилище человека.		
135	25	Чтение, обсуждение текста «Звуковая машина».	Уметь находить в тексте необходимую информацию, выделять определенную информацию при прослушивании текста. Закреплять изученную лексику. Готовить монологическое высказывание по заданной тематике.		
136	26	Настоящее (прошедшее) завершённое время в пассивном залоге	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		

137	27	Модальные глаголы в пассивном залоге.	Уметь определять необходимую для коммуникации видовременную форму глагола. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
138	28	Как правильно написать рассказ?	Освоить структуру рассказа, выделять необходимые слова –связки, адекватно использовать прилагательные, наречия, слова-связки и глаголы передачи информации. Строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.		
139	29	Написание рассказа по картинке /на заданную тему.	Строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Адекватно использовать языковые средства. Написать рассказ.		
140	30	Высказывания знаменитых людей о природе.	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
141	31	Аудирование песни «Орёл».	Воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичного аудиотекста. Беседовать на данную тему, высказывать свое мнение, адекватно используя языковые средства.		
142	32	Закрепление темы «Пассивный залог».	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: распознавать и употреблять в речи страдательный залог.		
143	33	Чтение, обсуждение стихов о природе.	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение) стихотворений, высказываться по теме, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
144	34	Монологическое высказывание на тему «Окружающая среда».	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
Страноведение. США. 10 часов.					
145	1	Географическое положение и климат США. Животный и растительный мир.	Уметь рассказывать о географическом положении и климате США, о растительном и животном мире. Развивать мотивы и интересы познавательной деятельности. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
146	2				

147	3	Обычаи и традиции США.	Осознавать культуру своего народа с помощью изучения культуры англоязычных стран. Развивать исследовательские учебные действия, включая навыки работы с информацией. Уметь рассказывать о традициях США.		
148	4				
149	5	Промышленность и сельское хозяйство США.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: находить и представлять информацию о промышленности и сельском хозяйстве США. Оценивать правильность решения учебной задачи.		
150	6				
151	7	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь говорить об известных людях науки и культуры, уважительно относиться к культуре других стран.		
152	8	Выдающиеся люди страны: политики, писатели, актеры, художники, ученые.			
153	9	Система среднего и высшего образования США.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: уметь определять типы ирландских школ и ориентироваться в системе высшего образования США.		
154	10				
155	11	Чтение: произношение и интонационный рисунок.	Читать вслух небольшие тексты с последующим разбором допущенных фонетических ошибок; повторить правила чтения с самостоятельным нахождением школьниками в текстах примеров, подтверждающих правила; интонационно оформлять предложения разных типов; делить тексты на смысловые синтагмы с целью определения фразового ударения.		
156	12	Чтение: произношение и интонационный рисунок.			
157	13	Говорение. Описание картинки по определенному плану.	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
158	14	Говорение. Сравнение картинок. Монологическое высказывание в заданном объеме в контексте коммуникативной задачи.	Уметь сравнивать картины/фотографии по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач. Оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности.		
Тема: Человек – искатель счастья					

159	1	Введение НЛЕ по теме «Человек- искатель счастья».	Иметь представление о понятии «счастье», знать и уметь обсуждать вопросы, связанные с поисками счастья, уметь рассказать о себе, своих мечтах о счастье. Осваивать новые ЛЕ.		
160	2	Придаточные предложения условия. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать сходство и различие типов придаточных условия.		
161	3	Работа с текстом «О чём может рассказать ладонь?»	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
162	4	Аудирование, обсуждение текста «Кэти Рэйтон».	Воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичного аудиотекста. Беседовать на данную тему, высказывать свое мнение, адекватно используя языковые средства.		
163	5	Практические советы путешественнику в незнакомой стране.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: вести диалог-расспрос по прочитанному тексту, высказываться в пределах предложенной тематики.		
164	6	Придаточные предложения 1 и 2 типов.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать сходство и различие типов придаточных условия.		
165	7	Работа с текстом «Мечта, становящаяся явью».	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
166	8	Контроль навыков чтения и понимания прочитанного	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
167	9	Работа с текстом С. Моэма «Счастливый человек». Обсуждение прочитанного	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
168	10	Работа с текстом «Воспоминания о детстве».	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
169	11	Монологическое высказывание «Моё детство».	Уметь рассказывать о своем детстве по составленному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативной задачи.		

170	12	Репетиционная работа в формате ЕГЭ	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
171	13				
172	14				
173	15	Придаточные предложения со словами «who, whose, whom, which, that».	Уметь определять необходимое для коммуникации союзное слово. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
174	16	Работа с текстом «Дик Виттингтон».	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
175	17	Полные и краткие формы существительных, аббревиатуры.	Уметь определять необходимое для коммуникации слово: полную, краткую форму существительного или аббревиатуру. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
176	18	Разговорный английский: Выражение чувств (удивление, злость, впечатления и т.д.)	Уметь определять необходимую для коммуникации фразу. Применять правила изученного грамматического материала в устной и письменной речи. Пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза.		
177	19	Фразеологический глагол «to stick».	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать сходство и различие значений фразового глагола «to stick».		
178	20	Устойчивые выражения с глаголами с «to».	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать сходство и различие устойчивых выражений с глаголами с частицей «to».		
179	21	Выражение «to have smb. do / doing smth.»	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать употребление выражения «to have smb. do / doing smth.»		

180	22	Косвенная речь и согласование времён.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать употребление косвенной речи и согласование времен в английском языке.		
181	23	Описание картинок на заданную тему.	Уметь описывать картину/фотографию по предложенному плану. Адекватно использовать языковые средства для решения коммуникативных задач.		
182	24	Монологическое высказывание «Человек счастливый».	Участвовать в обсуждении проблем с использованием лексики по теме. Уметь рассказывать о своем представлении о счастье человека.		
183	25	Чтение, обсуждение пословиц на тему «Счастье- это...»	Участвовать в обсуждении проблем с использованием лексики по теме. Уметь рассказывать о своем представлении о счастье человека.		
184	26	Работа с текстом «Почему они несчастливы сейчас?»	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение), высказываться по теме текста, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		
185	27	Написание плана и рассказа на заданную тему.	Строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Адекватно использовать языковые средства. Написать рассказ.		
186	28	Косвенная речь и согласование времён. Специальные вопросы в косвенной речи.	Формировать у учащихся деятельностные способности и способности к структурированию, систематизировать изучаемое предметное содержание: анализировать употребление косвенной речи и согласование времен в английском языке.		
187	29	Чтение, обсуждение стихов «Молодые и старые», «Морская болезнь».	Работать с текстом (поисковое, изучающее чтение) стихотворений, высказываться по теме, составлять тезисы, с их помощью делать сообщения на основе прочитанного, включая эмоциональные и оценочные суждения.		

187	30	Аудирование песни «Не волнуйся, будь счастлив».	Воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичного аудиотекста. Беседовать на данную тему, высказывать свое мнение, адекватно используя языковые средства.		
188	31	Урок- проект «Что такое счастье?» Повелительное наклонение глаголов (активный и пассивный залогов).	Представлять групповые/индивидуальные проектные работы. Оценивать полученную информацию, выражать свое мнение. Учиться анализировать работы товарищей и свою собственную. Употреблять изученные лексические единицы и грамматические конструкции.		

189	32	Итоговый тест	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
190	33	Написание личного письма.	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
191	34	Написание личного письма	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
192	35	Условные предложения разных типов.	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
193	36	Условные предложения разных типов			
194	37	Лексика по теме «Люди и общество»	Осваивать новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
195	38	Лексика по теме «Люди и общество»			
196	39	Написание эссе. Составление плана.	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
197	40	Написание эссе. Использование слов-связок.	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
198	41	Написание эссе по теме «Человек и природа».	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
199	42	Написание эссе по теме «Человек и природа».			
200		Сравнительная и превосходная степени прилагательных и наречий.	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
201		Сравнительная и превосходная степени прилагательных и наречий	Применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.		
202		Лексика по теме «Закон и преступление»	Осваивать новые лексические единицы, обращая внимание на устойчивые связи. Формировать способности к рефлексии		

203		Лексика по теме «Закон и преступление»	коррекционно-контрольного типа: выполнять задания, проверяющие усвоение ЛЕ, грамматических конструкций. Выполнять индивидуальные, парные и групповые работы по закреплению изученного.		
204		Итоговый урок	Рефлексия. Что получилось, на что обратить внимание. Что почитать летом.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 КЛАСС

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Дата проведения	
				план	факт
РАЗДЕЛ 1. Звуки музыки (50ч)					
1.	Музыка – один из видов исполнительского вида искусства	1	Осваивать новые лексические единицы по теме: treason, stratagems, spoils, dirge, chant, Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при чтении текста Выделять основную мысль из прочитанного текста, формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях		
2.	Музыка в твоей жизни	1	Организовать диалог – расспрос об искусстве: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации ,выражать свою точку зрения, мнение по обсуждаемому вопросу, выражать согласие/несогласие с мнением партнера, высказывать одобрение/неодобрение относительно мнения партнера		
3.	Современный мир музыки	1	Находить необходимую информацию при восприятии текста на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, выполнять тестовые задания по прослушанному тексту Делать краткие сообщения о фактах и событиях, пересказ текста и выражение своего мнения к услышанному. Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при пересказе прослушанного текста		
4.	Мстислав Ростропович	1	Воспринимать на слух необходимую информацию с пониманием основного содержания и уметь извлекать детали. Составлять монологическое высказывание с использованием слов и выражений на заданную тему с опорой на ключевые		

			<p>слова</p> <p>Выполнить упражнения после прослушивания текста</p> <p>Подготовка к ЕГЭ</p> <p>Соблюдать ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного предложений при обсуждении</p>		
5.	Британский композитор Генри Перселл	1	<p>Владеть умением обобщать прослушанную информацию об известных музыкантах прошлого и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.</p> <p>Делать краткие сообщения о прослушанной музыке с использованием новых слов, иметь навык изложения содержания</p>		
6.	Русские композиторы	1	<p>Читать текст «Русские композиторы» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов.</p> <p>Подготовка к ЕГЭ</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p> <p>Уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту без опоры на текст.</p>		
7.	Русская классическая музыка	1	<p>Высказываться на заданную тему о русской классической музыке с опорой на ключевые слова, выражать свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию</p> <p>Моделировать диалог –расспрос по картине : сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения</p>		
8.	Мой любимый композитор	1	<p>Использовать разговорные формулы, позволяющие вести беседу: nowadays, we are often told, There is no doubt that....., In my opinion, I believe, It seems to me, The way I see it, In the first place, First of all, To start with, To begin with..., Furthermore , Moreover, Opponents of this view say , to sum up, all in all , all</p>		

			things considered, on the whole, in conclusion Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при рассказе о русских композиторах и их произведениях		
9.	Вольфганг Амадей Моцарт	1	Читать текст о В.А. Моцарте, часть 1, с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Уметь отвечать на вопросы по прочитанному тексту без опоры на текст.		
10.	Первый романтик среди композиторов	1	Использовать лексику, необходимую для построения логического текста: score the top of one's head, sabbatical, to cut a dash, colours of emotion, genius, take lodgings Владеть приемами делать подготовленные устные сообщения по теме «Первый романтик среди композиторов», сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише		
11.	Современность музыки Моцарта	1	Моделировать сообщение по теме, выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание Выбирать языковые средства в зависимости от конкретной ситуации речевого общения Формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение по предложенной теме		
12.	Произведения Моцарта	1	Моделировать диалог –расспрос по произведениям Моцарта : сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения Подготовка к ЕГЭ		
13.	Вводная контрольная работа	1	Выполнять контрольные задания по аудированию , чтению ,лексике грамматике , письму.		
14.	Анализ контрольной работы Работа над	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять		

	ошибками Феномен ребёнка-вундеркинда		коррекционные упражнения Владеть приемами делать неподготовленные устные сообщения по теме «Феномен ребёнка-вундеркинда», сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише		
15.	Аргументированное эссе «Гениальность – благо или проклятие»	1	Овладеть правилами написания аргументированного эссе на английском языке: знать образец написания эссе, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания эссе Читать данные образцы эссе и написать свое эссе, придерживаясь инструкций Подготовка к ЕГЭ		
16.	Сослагательное наклонение	1	Выявлять признаки изученных грамматических явлений (Сослагательное наклонение в прошедшем времени): If I had been ... when ... If I hadn't been late ... If it had been spring then! и употреблять их в устной речи Использовать полученные сведения о сослагательном наклонении в собственных высказываниях		
17.	Юмор и комизм в произведении Дж. К. Джерома	1	Читать текст «Комическая песня» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов;		
18.	На вечеринке	1	Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях Выполнять послетекстовые упражнения, приближенные к формату ЕГЭ Моделировать диалог –расспрос по картине : сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения		
19.	Вечер с друзьями	1	Моделировать сообщение по теме «На вечеринке», выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание		

			Выбирать языковые средства в зависимости от конкретной ситуации речевого общения Формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение по предложенной теме		
20.	Лексический практикум «Посещение вечеринки»	1	Осваивать новые лексические единицы по теме урока: annoy (v), annoyance (n), beyond (prep/adv), earnest (adj), fierce (adj), fit (n), hit (hit, hit), ignorance (n), incident (n), indignant (adj), insult (n), resist (v), irresistible (adj), roar (v), swear (swore, sworn); детальный анализ вводимой лексики, изучение словарных статей, примеров употребления Развивать навыки адекватного произношения всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах		
21.	Семантическая структура нового вокабуляра	1	Определить типичную сочетаемость изучаемых ЛЕ и их употребление в реальных контекстах, тренировать употребление предлогов с новыми словами		
22.	Игра на волынке	1	Читать тематический текст и анализировать использование различных языковых средств в данном тексте Анализировать возможности использования различных средств выражения, включающих новую лексику для передачи сходного содержания		
23.	Смех как способ выражения эмоций	1	Моделировать различные ситуации общения, умение передавать комизм, иронию; анализировать ЛЕ, функционирующие в языке для передачи феномена смеха (результат и процесс), уметь дать характеристику синонимическим рядам		
24.	Интервью у одноклассника	1	Уметь вести управляемый диалог; анализ и презентация, отработка слов-синонимов		
25.	Синонимические группы	1	Анализировать возможности использования различных средств выражения, включающих новую лексику для передачи сходного содержания (- to bring-to take-to fetch, to cry-to weep-to sob)		

			<p>Моделировать сообщение по теме, выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание</p> <p>Выбирать языковые средства в зависимости от конкретной ситуации речевого общения</p> <p>Формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение по предложенной теме</p>		
26.	Шотландские музыкальные фестивали Фразовый глагол to hit	1	<p>Соблюдать ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений</p> <p>Моделировать подготовленные устные сообщения, сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише</p> <p>Фразовый глагол to hit: to hit back. To hit on. To hit out. To hit up for</p>		
27.	Синтаксис. Типы предложений	1	<p>Ознакомиться с теоретическим материалом по теме, понятие «синтаксиса»</p> <p>Уметь классифицировать предложения по цели высказывания, определять пунктуацию в конце предложений, предложения-просьбы и предложения-команды</p> <p>Развивать навыки адекватного произношения всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах</p>		
28.	Члены предложения	1	<p>Развивать умения находить и именовать главные члены предложения, выраженные разными частями речи</p> <p>Выделять второстепенные члены предложения, работать по схемам и таблицам, выполнять анализ предложений и их разбор по составу</p> <p>Дифференцировать прямое, косвенное и предложное дополнение, их анализ в предложении, определять обстоятельства места, образа действия и времени</p>		
29.	Сергей Рахманинов	1	<p>Читать текст «Сергей Рахманинов» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов</p>		

			смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов Подготовка к ЕГЭ Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
30.	Московская государственная консерватория	1	Читать с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные Высказываться на заданную тему с предварительной подготовкой, с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Повторить деривационные модели, синонимы, фразовые глаголы, предлоги		
31.	Времена английского глагола	1	Выполнять задания различного типа, приближенные к формату ЕГЭ по данным текстам Отрабатывать и закреплять новый лексико-грамматический материал Формировать навыки перевода		
32.	Знаменитые оперные певцы	1	Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения с использованием грамматических времён Past Simple, Past Progressive и Present Perfect Tense		
33.	Лексический практикум по теме «Музыка»	1	Овладеть новыми лексическими единицами по теме изучения: rhythm, melody, tempo, tone colour, medieval music, renaissance music, romantic music, musical pluralism Совершенствовать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах		

34.	Музыкальные инструменты Типы музыкальных произведений	1	Овладеть новыми лексическими единицами по теме изучения: string instrument, the lute family, woodwind, brass, percussion, keyboard, систематизировать знания по теме, их прослушивание и анализ Использовать новые лексические единицы по теме урока в организации диалога – расспроса: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения		
35.	Симфонический оркестр	1	Составить и рассказать подготовленное сообщение на основе картины, используя лексические единицы по теме урока: состав оркестра, репертуар, роль дирижера, самые знаменитые оркестры Моделировать диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека		
36.	Виды музыки	1	Определить основоположников классической музыки Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания о Л.В. Бетховене Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
37.	Периоды развития музыки	1	Подготовленное сообщение в связи с прочитанным сообщением: выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи		
38.	Выдающиеся композиторы разных периодов существования музыки	1	Определить калейдоскоп мнений о выдающихся композиторах разных периодов существования музыки, контроль усвоения ЛЕ и их использование в речи Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение		
39.	Восприятие музыки	1	Моделировать сообщение по теме: «Восприятие музыки»,		

			<p>выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание</p> <p>Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения</p> <p>Уметь формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях</p>		
40.	Музыка в доме	1	<p>Читать с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные</p> <p>Высказываться на заданную тему с предварительной подготовкой, с опорой на ключевые слова</p> <p>Задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности</p> <p>Слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение</p>		
41.	Направления в современной музыке	1	<p>Моделировать диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека</p>		
42.	Мой любимый жанр современной музыки	1	<p>Моделировать сообщение по теме, выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание</p> <p>Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения</p> <p>Уметь формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях</p>		
43.	Аргументированное эссе «Классическая музыка принадлежит прошлому»	1	<p>Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1 -2 аргументами,</p>		

			контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление ; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
44.	Практика перевода «Игра на банджо»	1	Формировать навыка перевода англоязычного текста ,обращая внимание на литературный стиль перевода		
45.	Из истории музыки	1	Моделировать сообщение по теме, выражение собственной точки зрения с обоснованием: монолог – описание Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения Уметь формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях		
46.	Проектная работа о музыке	1	Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о жизни и деятельности одного из известных британских художников. Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету		
47.	Контрольная работа по грамматике, говорению	1	Выполнить тестовые задания по грамматике, говорению		
48.	Контрольная работа по аудированию, чтению	1	Выполнить тестовые задания по аудированию и чтению		
49.	Анализ работы. Работа над ошибками Обобщающий урок по теме «Звуки музыки»	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять коррекционные упражнения Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при чтении стиха Соблюдать словесное и фразовое ударение Подготовить устные сообщения, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише		

			Моделировать диалог – побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения		
РАЗДЕЛ 2. Город и его архитектура (48 часов)					
50.	Архитектура как часть искусства	1	Овладевать новыми лексическими единицами по теме изучения: architecture, science of planning, designing, constructing buildings, Gothic, Baroque, universal phenomenon, graceful lines of buildings, elegant decoration Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при чтении текста Выделять основную мысль из прочитанного текста, формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения		
51.	Памятники архитектуры	1	Познакомить с памятниками архитектуры. Моделировать диалог – побуждение к действию, участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения		
52.	Архитектура города	1	Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения		
53.	Сер Кристофен Рен	1	Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания. Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Определить свое отношение к услышанному.		

54.	Органическая архитектура (Френк Райт)	1	Воспринимать на слух необходимую информацию об Органической архитектуре с пониманием основного содержания и уметь извлекать детали. Составлять монологическое высказывание с использованием слов и выражений на заданную тему с опорой на ключевые слова Определить свое отношение к услышанному		
55.	Английские города и замки	1	Познакомить учащихся со страноведческой информацией. Воспринимать на слух необходимую информацию об Органической архитектуре с полным пониманием содержания и уметь извлекать детали. Выполнить упражнения после прослушивания текста		
56.	Греческая литература	1	Читать с пониманием основного содержания текста: «Ле Корбюзье»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста Придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям. Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста Воспринимать на слух необходимую информацию о Греческой архитектуре с полным пониманием содержания и уметь извлекать детали		
57.	Франческо Растрелли Матвей Казаков	1	Читать текст с полным пониманием прочитанного и пересказать текст с использованием изученных лексических единиц раздела. Уметь обобщать информацию на основе прочитанного текста Моделировать диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения.		
58.	Василий Баженов Андрей Воронихин	1	Осваивать новые лексические единицы по теме: prospering, aspirations, Empress, serf, assume Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова,		

			выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи		
59.	Алексей Щусев Франц Шехтель	1	Соблюдать фонетические правила словесного и фразового ударения, адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах при чтении текста о русских архитекторах . Уметь задавать вопросы к прочитанному тексту		
60.	Микеланджело Буонарроти как архитектор	1	Усвоить новые лексические единицы по теме изучения: «Микеланджело как архитектор»: sculptor, draftsman, pursuit, deny, collaborate, to hasten, multilayered drawing Читать с пониманием основного содержания текста «)» (ознакомительное чтение) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, оценивать прочитанное Прогнозировать правильность утверждений на основе прочитанного текста		
61.	Работы Микеланджело	1	Владеть навыками составления подготовленное сообщения на тему : «Работы Микеланджело» выражение своего отношения к событиям, фактам. Описать одну из его работ Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение		
62.	Впечатления о Лондоне	1	Читать текст с извлечением необходимой информации, развивая языковую и контекстуальную догадку, ответы на вопросы о прочитанном ,организовать работу с вокабуляром текста, моделировать диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения по содержанию текста «Они гуляют по городу», выражение личного отношения к предмету обсуждения		
63.	Экскурсия по Лондону	1	Подготовить сообщение о стиле жизни людей в больших городах, в частности Лондона, объяснить причины ,почему люди переезжают в большие города: выразить свое отношение к событиям, фактам. Высказываться на заданную тему с опорой		

			на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи		
64.	Переезд в большой город(эссе)	1	Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1 -2 аргументами, контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление ; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
65.	Лексический практикум по разделу	1	Осваивать новые лексические единицы по теме: amiable (adj), crisp (adj), gloomy (adj) ,gossip(v), linger(v), nonsense (n), ordeal (n),rattle (v), spare (v), sympathy(n), sympathetic (adj), vague (adj), flop (v) Использовать новые лексические единицы по теме урока в организации диалога – расспроса: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения		
66.	Греческая легенда «Золотые яблоки»	1	Соблюдать фонетические правила словесного и фразового ударения, адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах при чтении текста «Золотые яблоки»» Провести анализ представленного текста и пересказать текст используя ранее изученную лексику.		
67.	Глаголы движения в английском языке Употребление предлогов с новыми словами	1	Представить синонимический ряд глаголов движения.- to wander, to stroll, to march, to stride, to walk, to creep, to shuffle, to stagger, to swagger, to trudge Анализировать использование представленных синонимов. Анализировать употребление глаголов с различными предлогами. Организовать выполнение тренировочных заданий Развивать у учащихся умение использовать различные		

			способы для образования новых слов на примере изученной лексики		
68.	Анализ использования синонимов	1	Выявить особенности функционирования синонимов в речи ,определить многозначные слова, использовать в устной речи стилистически маркированную лексику, выполнять тренировочные задания по данной тематике: 1.work-labour-toil- 2. customer –client-3. chief – main-4. amiable –amicable. Переводить предложения с русского на английский и английского на русский с использованием слов синонимов. Овладеть приемами правильного их использования в устной речи Понимать особенности семантики близких по значению слов		
69.	Фразовый глагол tocarry	1	Фразовый глагол tocarry, его использование в речи.(To be carried away. To carry on. To carry over. To carry though To carry out Тренировать его употреблении в представленных упражнениях Освоить правила употребления фразового глагола to carry в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола to carry. Оперировать в речи фразовыми глаголами. Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;		
70.	Простые, составные и сложные предложения	1	Знать грамматические правила построения английского предложения, структурное подразделение предложений. Анализировать представленную грамматическую таблицу Организовать выполнение тренировочных заданий. Практиковать использование в речи различных типов предложений		
71.	Сложноподчинённые предложения и их	1	Знать грамматические правила построения английского		

	типы		предложения, структурное подразделение предложений. Анализировать представленную грамматическую таблицу Reported clauses- изъяснительные Relative clauses- определительные Adverbial clauses- обстоятельственные Организовать выполнение тренировочных заданий по видам придаточных предложений, определять различия между местоимениями who\whom\which		
72.	Идентифицирующие и неидентифицирующие придаточные предложения	1	Анализировать новое явление синтаксиса, дать характеристику описываемому объекту, организовать знакомство со словарём Вебстера Разобрать сложноподчинённые предложения с местоимением whose и особенности употребления данных предложений, выявить одушевлённые и неодушевлённые объекты в различных типах придаточных предложений		
73.	Архитекторы	1	Читать с пониманием основного содержания текста: «Загадочные явления»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста Придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям. Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях Повторение деривационных моделей. Использование деривационных моделей языка для создания новых слов. Подготовка к ЕГЭ		
74.	Кузнецкий мост	1	Читать текст с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Выполнение заданий по тексту в формате ЕГЭ		

75.	Падающая башня	1	<p>Читать текст «Башня Пиза» с полным пониманием текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словаре</p> <p>Выполнение заданий по тексту в формате ЕГЭ</p>		
76.	Творчество Марка Твена	1	<p>Читать с пониманием основного содержания текста: «Лекция автора»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста</p> <p>Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста. Выполнить грамматические задания к нему</p> <p>Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях</p> <p>Моделировать обсуждение по теме Что бы я мог изменить в своей жизни? «Построение высказываний по образцам</p> <p>Развивать умения говорения в зависимости от учебной ситуации.</p>		
77.	Термины по теме «Архитектура»	1	<p>Систематизировать вокабуляр по пройденной теме, познакомить с терминологией по темам: основные элементы здания, интерьер здания ,стили архитектуры</p> <p>Развивать умения говорения в зависимости от учебной ситуации с новой лексикой</p> <p>Составлять предложения с новыми словами. Выполнять тренировочные упражнения с новой лексикой</p> <p>Моделировать диалог –побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию , убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения</p>		
78.	Древние памятники архитектуры	1	<p>Организовать контроль монологической речи учащихся</p> <p>Знакомство с мировыми памятниками архитектуры (по выбору</p>		

			<p>учащихся)</p> <p>Моделировать подготовленные устные сообщения, сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише</p> <p>Сочинение описательного характера-описание произведений архитектуры, ее стиля и ее отличие от других стилей</p>		
79.	Стили архитектуры	1	<p>Читать текст «Архитектурные стили» с полным пониманием текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приемами поиска слов в толковых словаре</p> <p>Систематизация и анализ страноведческого материала</p>		
80.	Город моей мечты	1	<p>Владеть навыками составления подготовленного сообщения на тему: «Город моей мечты» выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи</p>		
81.	Русская архитектура 17-18 веков	1	<p>Читать с пониманием основного содержания текста: «Русская архитектура 17-18 веков»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста. Придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям. Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста</p> <p>Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях</p> <p>Повторение деривационных моделей. Использование деривационных моделей языка для создания новых слов.</p> <p>Подготовка к ЕГЭ</p>		
82.	Романтический стиль в истории Великобритании	11	<p>Уметь обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом. Воспринимать необходимую информацию</p>		

			с пониманием основного содержания и извлечение необходимой информации Слова и выражения . используемые на заданную тему с опорой на ключевые слова, Составление плана пересказа		
83.	Готический стиль в истории Великобритании	1	Моделировать подготовленные устные сообщения, сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише Тренировать составление вопросов к тексту		
84.	Стиль Возрождение и Неоклассический стиль	1	Читать текст с полным пониманием текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словаре Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
85.	Британия и ее архитектура	1	Соблюдать правильное фонетическое оформление речи и ударение при чтении текста о Британии и ее архитектуре Читать текст с пониманием основного содержания . Придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям. Выстроить логику развития сюжета. Выявить основную мысль прочитанного текста.		
86.	Будущее мега -городов	1	Извлекать из текста детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях Диалог –расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации, выражение своего мнения, переход с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот: что такое мега- города; их будущее, можно ли уменьшить их размер , примеры русских и английских мега -городов		
87.	Что лучше: жить в большом городе или в деревне?	1	Подготовленные устные сообщения, сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише		

			Диалог –побуждение к действию: участие в дискуссии по предложенной теме, выражение своей эмоциональной оценки, используя аргументацию , убеждение.		
88.	Аргументированное эссе «Преимущества и неудобства жизни в большом городе»	1	Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1 -2 аргументами, контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление ; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
89.	Нарциссы Практика перевода	1	Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при драматизации стиха Формировать навыка перевода англоязычного текста ,обращая внимание на литературный стиль перевода		
90.	Интересные факты из истории архитектуры «Знаете ли вы ?»	1	Читать с пониманием основного содержания текста «Знаете ли вы? »; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста/ Моделировать диалог – побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения		
91.	Практика письма	1	Овладеть правилами написания неофициального письма на английском языке: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу, придерживаясь инструкций		
92.	Проектная работа «Достопримечательности родного города»	1	Выполнить проектную работу-подготовить сообщение об экскурсии по родному городу . Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана		

			Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету		
93.	Контрольная работа по лексике, грамматике, чтению	1	Выполнить тестовые задания по лексике, грамматике и чтению		
94.	Контрольная работа по аудированию	1	Выполнить тестовые задания по аудированию		
95.	Анализ ошибок. Работа над ошибками Обобщающий урок по теме «Город и его архитектура»	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять коррекционные упражнения Владеть навыками составления подготовленного сообщения на тему : «Город и его архитектура» выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Определять содержание и подачу собранного материала и анализировать глубину и оригинальность проекта		
РАЗДЕЛ 3. Чудеса мира (62 часа)					
96.	Что такое чудеса?	1	Осваивать новые лексические единицы по теме:wonder, feeling of strangeness, surprise, admiration, take your breath, unique, to inspire, man-made Соблюдать словесное и фразовое ударение при чтении текста «Wonders» Диалог – обмен мнением: участие в дискуссии по предложенной теме, выражение своей эмоциональной оценки, используя аргументацию , убеждение.:wonders of engineering, architectural wonders, wonders of art, wonderful people of past and present, natural wonders, tourist travel wonders		
97.	Семь чудес света	1	Соблюдать фонетические правила при чтении слов и выражений: The Pyramids of Giza, The Hanging Gardens of Babylon, The Statue of Artemis, The Mausoleum of Halicarnassus, The Colossus of Rhodes , The Lighthouse at Alexandria Моделировать монолог –описание: сообщение по теме,		

			выражение собственной точки зрения с обоснованием		
98.	Семь чудес древнего мира	1	<p>Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста и выполнение заданий к нему;</p> <p>Ознакомление учащихся с древними монументами</p> <p>Овладевать новыми лексическими единицами по теме изучения: The Pyramids of Gisa, The Hanging Gardens of Babylon, The Statue of Artemis, The Mausoleum of Halicarnassus, The Colossuss Rhodes ,The Lighthouseat Alexandria</p> <p>Организовать диалог- обмен- мнением о славе храма Артемиды в Эфесе, кем он был закончен, объяснить почему люди хотят таким образом приобрести славу и бессмертие</p>		
99.	Семь чудес средних веков	1	<p>Правильно воспроизводить вслух новые лексические единиц по теме: Stonehenge, The Colosseum, The great Walls of China, The Leaning Tower of Piza,</p> <p>Прослушивать тексты о чудесах света с извлечением полной и специальной информации; выполнение тестовых заданий по данным текстам; объяснить почему данные постройки выбраны чудесами света</p> <p>Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при опросе собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, моделировать диалог- побуждение к действию</p>		
100.	Природные чудеса (Озеро Байкал, Водопад Виктория)	1	<p>Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста о природных чудесах (Озеро Байкал, Водопад Виктория) и закончить данные утверждения</p> <p>Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях, добавив , какие другие озера и водоемы могли быть отнесены к природным чудесам</p>		
101.	Природные чудеса, которые покорили мое воображение	1	Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: «7 чудес света в России» , выполнить задания после прослушивания		

			<p>текста.</p> <p>Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи(после прослушивания текста о Петергофе)</p>		
102.	Новые семь чудес света	1	<p>Читать текст с полным пониманием текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словаре</p> <p>Выполнение заданий по тексту в формате ЕГЭ.</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p>		
103.	Собор Василия Блаженного в Москве	1	<p>Читать текст «Исчезающие фламинго» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов</p> <p>Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p> <p>Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данных времен</p>		
104.	Описание иллюстрации Собора Василия Блаженного	1	<p>Овладевать новыми лексическими единицами по теме изучения: Cathedral, Intercession, Virgin, Moat, Trinity, to Capture, genuine, dubious, homage, domes, demolish, restoration work</p> <p>Моделировать монолог- описательного характера-описание его архитектуры, его стиля и ее отличие , внутреннего убранства</p>		
	Агата Кристи	1	<p>Развивать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах при чтении текста</p> <p>Высказывания на заданную тему об Агате Кристи с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету</p>		

			речи		
105.	Возвращение домой	1	Читать с пониманием основного содержания текста «Возвращение домой»; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов перевод и анализ отрывка из произведения Агаты Кристи «Возвращение домой»		
106.	Что изменилось в доме после долгого отсутствия	1	Извлекать из текста детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях. Владеть приемами делать подготовленные устные сообщения по теме, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, используя для этого наиболее распространенные клише		
107.	Пословицы и поговорки о доме	1	Переводить предложения с русского на английский и обратно Составлять краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Диалог –побуждение к действию: участие в дискуссии по предложенной теме, выражение своей эмоциональной оценки, используя аргументацию , убеждение		
108.	Лексический практикум по теме «Дом, милый дом»		Осваивать лексические единицы по теме урока:background (n), confident (adj), confidence (n), disposition (n), drowse(v), grumble (v),lean (leaned / lent) (v),mount (v),muse (v), prone(adj), prudent (adj),strike (struck) (v), tutor (n) Переводить предложения с русского на английский и обратно Составлять краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
109.	Конверсия и словообразование	1	Особенности употребления предлогов сновой лексикой, анализ смыслового различия между словосочетаниями; Выполнение речевых и языковых упражнений с использованием нового вокабуляра		
110.	Пикник черепах	1	Осваивать лексические единицы по теме урока		

			<p>Читать с пониманием основного содержания текста (ознакомительное чтение) выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные</p> <p>Извлекать из текста детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях</p> <p>Уметь задавать различные типы вопросов к тексту</p>		
111.	Черепашки на отдыхе	1	<p>Анализировать употребление новой лексики в тексте</p> <p>Моделировать диалог – побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения</p>		
112.	Моя семья на отдыхе	1	<p>Владеть навыками составления подготовленного сообщения, выражение своего отношения к событиям, фактам.</p> <p>Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи</p> <p>Определять содержание и подачу собранного материала и анализировать глубину и оригинальность текста</p>		
113.	Синонимы глагола to think	1	<p>Выявить слова синонимы: ponder on smth, reflect on smth, consider on smth, meditate doing smth, contemplate smth, brood about smth, to muse</p> <p>Определять различия между ними и тренировать их в использовании УР</p>		
114.	Различия между синонимичными словами	1	<p>Знать образование сложных прилагательных и их употребление в речевых упражнениях, Структурно грамматические различия в употреблении слов -синонимов 1. Kind, kindly (adv), kindly (adj), 2. to lean- to bend, 3. Despise (v)- contempt (n)</p> <p>Работа со словарём</p> <p>Сравнение стилистической маркировки глагольных единиц</p>		
115.	Фразовый глагол to tear	1	<p>Сопоставление различных форм фразового глагола to tear; 1. to tear apart 2. to be torn between 3. to tear down 4. to tear off 5. to tear up</p> <p>Тренировать его употребление в представленных упражнениях</p>		

			Освоить правила употребления фразового глагола to tear в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола to tear. Оперировать в речи фразовыми глаголами. Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; Выполнение упражнений и анализ полученных результатов;		
116.	Типы придаточных предложений	1	Провести анализ предложенной таблицы; выявить отличительные признаки придаточных предложений, определить функции обстоятельства в предложении Выявлять признаки изученных грамматических явлений и применять их в устной речи Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила		
117.	Придаточные предложения цели	1	Продолжить работу по таблице; определить различия в употреблении союзных слов: so that, so as Выявлять признаки изученных грамматических явлений и применять их в устной речи Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила		
118.	Придаточные предложения причины и времени	1	Моделировать предвидение результата; проводить анализ случаев интерференции родного языка Выявлять признаки изученных грамматических явлений и применять их в устной речи Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила		
119.	Будущее время в придаточных предложениях	1	Тренировать придаточные условия и времени, придаточные изъяснительные Выявлять признаки изученных грамматических явлений и применять их в устной речи Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила		

120.	Два из семи чудес света	1	<p>Читать с пониманием основного содержания текста «Два из семи чудес света» , выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные ,устанавливать логическую последовательность основных фактов текста,</p> <p>оценивать прочитанное</p> <p>Прогнозировать правильность утверждений на основе прочитанного текста</p> <p>Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ на использование данного правила</p>		
121.	Александрийский маяк	1	<p>Читать текст «Александрийский маяк» с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов</p> <p>Выполнять тренировочные упражнения в формате ЕГЭ</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p>		
122.	Случай в Индии	1	<p>Читать текст с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов</p> <p>Отвечать на вопросы по тексту и уметь составлять свои вопросы</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему</p> <p>Выполнять послетекстовые упражнения в формате ЕГЭ</p>		
123.	Статуя Зевса	1	<p>Читать с полным пониманием текста (изучающее чтение) - полное и точное понимание содержания текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словарях</p>		
124.	Модальные глаголы	1	<p>Определить категории модальных глаголов и случаи их употребления</p>		

			Переводить предложения с русского на английский и наоборот, обращая внимание на использование модальных глаголов		
125.	Значения модальных глаголов	1	Определить категории модальных глаголов и случаи их употребления Переводить предложения с русского на английский и наоборот, обращая внимание на использование модальных глаголов		
126.	Мамаев курган	1	Читать текст с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов Отвечать на вопросы по тексту и уметь составлять свои вопросы Выполнять послетекстовые упражнения в формате ЕГЭ		
127.	Мамаев курган	1	Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи		
128.	Мое посещение Мамаева Кургана	1	Подготовленное сообщение в связи с прочитанным сообщением: выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи		
129.	Тематический вокабуляр	1	Систематизировать лексические единицы и необходимые структуры для высказываний по теме Совершенствовать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах		
130.	Эмоциональная окраска диалогов	1	Выполнение языковых и речевых упражнений по теме: глаголы и глагольные словосочетания, выражающие различные оттенки удивления, восторга Моделировать диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к		

			предмету обсуждения с использованием грамматических времён Past Simple, Past Progressive и Present Perfect Tense		
131.	Уникальные места, которые следует увидеть	1	Подготовить групповой проект, его презентация, анализ, распределение ролей Совершенствовать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах по теме		
132.	Калейдоскоп загадок	1	Моделировать мини-монологические высказывания по теме «Загадай загадку!» Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
133.	Удивительное рядом	1	Подготовить презентации интересных находок, их комментирование, обсуждение Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи, используя новое грамматическое правило		
134.	Стоунхедж	1	Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста «Растения нашей Земли» Извлекать необходимую информацию услышанного, отвечать на вопросы прослушанного текста		
135.	Коллизей	1	Восприятие необходимой информации с пониманием основного содержания и извлечение необходимой информации Слова и выражения. используемые на заданную тему с опорой на ключевые слова, Краткое сообщение прослушанного на заданную тему , выражения своего мнения и отношения		
136.	Петербург	1	Прослушать текст о северной столице, составить план пересказа текста и высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение к предмету речи Соблюдать правильное фонетическое оформление речи и		

			ударение при пересказе		
137.	Вечеринка	1	Организовать диалог- обсуждение Владеть навыками составления подготовленное сообщения , выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Определять содержание и подачу собранного материала и анализировать глубину и оригинальность высказываний		
138.	Язык- чудо света	1	Читать с пониманием основного содержания текста «Снег на Марсе» ; выбрать главные факты из текста, установить логическую последовательность основных фактов текста, выполнить задания по тексту. Подготовка к ЕГЭ Использовать полученные сведения прочитанного текста в собственных высказываниях		
139.	Чудесные свойства языка	1	Моделировать диалог –побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию , убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения Свойства и возможности языка. Роль слова в системе языка. Сложности радости изучения иностранного языка. Преимущества, которые дает знание иностранного языка		
140.	Сленг в английском языке	1	Определить различные ситуации общения Составление диалогов в группе и по картинкам Моделировать монолог-описание, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями, использовать для этого наиболее распространенные клише		
141.	Иностранный язык в моей будущей профессии	1	Составить неподготовленные устные сообщения, сопровождение высказываний эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише		
142.	Аргументированное эссе:	1	Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и		

	«Иностранный язык в моей будущей профессии!		выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1 -2 аргументами, контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление ; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
143.	День рождения	1	Воспринимать необходимую информацию с пониманием основного содержания текста «День рождения» Извлекать необходимую информацию услышанного, отвечать на вопросы прослушанного текста Находить правильные утверждения из прослушанного текста. Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.		
144.	Поэтическое мастерство Вордсворта и Роджерса	1	Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при драматизации стихов		
145.	Тайны подводного мира	1	Чтение текста с извлечением необходимой информации, развивая языковую и контекстуальную догадку, ответы на вопросы о прочитанном, анализ тематического текста об интересных обитателях и неразгаданных загадках морей и океанов Извлечение из текста детальной информации, использование полученных сведений в собственных высказываниях.		
146.	Описание картины	1	Осваивать правила составления описания: напишите главную идею рассказа, опишите место . где происходит событие и основных героев, используйте вводные слова и выражения, слова –связки, подведите итог		
147.	Практика перевода	1	Формировать навыка перевода англоязычного текста, обращая внимание на литературный стиль перевода		
148.	Написание делового письма	1	Овладеть навыками составления делового письма: знать образец написания письма, наиболее распространенные клише по оформлению начала, и окончания письма Читать данные образцы писем и написать свое письмо другу,		

			придерживаясь инструкции Составить письма и сделать их анализ Составить письмо о приеме на работу по образцу		
149.	Проектная работа «Семь чудес России»	1	Выполнить проектную работу-подготовить сообщение о чудесах нашей страны Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету		
150.	Контрольная работа по аудированию, чтению	1	Выполнить тестовые задания по аудированию и чтению		
151.	Контрольная работа по грамматике, лексике, говорению	1	Выполнить тестовые задания по грамматике, лексике говорению		
152.	Аргументированное эссе		Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1 -2 аргументами, контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление ; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
153.	Анализ ошибок. Работа над ошибками	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять коррекционные упражнения		
154.	Обобщающий урок по теме "Чудеса мира»	1	Владеть навыками составления подготовленное сообщения на тему : «Чудеса мира» выражение своего отношения к событиям, фактам. Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Определять содержание и подачу собранного материала и анализировать глубину и оригинальность проекта		

РАЗДЕЛ 4. Человек – величайшее чудо (46 часов)

155.	Человек и человечество	1	Освоить лексические единицы по теме: philosophers, singlecell. Dot, the only living being, to store, to hand down, generation, essence, spiritual life, to define, sacrifice, sympathy, compession, devotion, wondrous, sufferings Читать с пониманием основного содержания текста, дать ответы на вопросы о прочитанном Пересказать прочитанный текст на основе опорных предложений		
156.	Чувства, дела и мотивы поступков человека	1	Организовать дискуссию: «Пути самосовершенствования и пути саморазрушения, тема любви и дружбы, познание мира» Диалог – обмен мнением: выражение своей точки зрения, спонтанная реакция на изменение речевого поведения собеседника, выражение личного отношения к предмету обсуждения Использовать разговорные формулы, позволяющие обсудить тему		
157.	Герои России	1	Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: «Их можно смело назвать героями России»» Подготовить монолог по заранее подготовленному плану. Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения Соблюдать правильные видовременные формы при рассказе		
158.	Черты человеческого характера	1	Организовать дискуссию: какие черты характера являются основополагающими, чтобы можно считать человека личностью Диалог –расспрос : сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации , выражение своего мнения , переход с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот Использовать разговорные формулы, позволяющие обсудить		

			тему		
159.	Древнейшие жители Британских островов	1	<p>Организовать аудирование тематического текста и его обсуждение в классе, археологические находки, гипотезы, теории</p> <p>Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи, используя новое грамматическое правило</p>		
160.	Легенды и мифы	1	<p>Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: « Легенды и мифы»»</p> <p>Подготовить монолог по заранее подготовленному плану.</p> <p>Уметь детально понимать текст монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения</p> <p>Соблюдать правильные видовременные формы при рассказе</p>		
161.	Мать Тереза	1	<p>Воспринимать на слух необходимую информацию и выборочно понимать с опорой на языковую догадку по теме: «Биография, понятие героизма, самопожертвования, доброты»</p> <p>Организовать обсуждение: какую повседневную деятельность человека можно назвать героической</p>		
162.	Британский путешественник Эрнест Шеклтон	1	<p>Читать текст о великом британце Эрнесте Шеклтоне, который со своей отважной командой отправился в путь, собираясь пересечь бескрайние снега Антарктиды. Этому путешествию суждено было стать последней экспедицией золотого века полярных исследований.» с пониманием основного содержания текста , выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, находить необходимую информацию , выполнить послетекстовые задания в формате ЕГЭ</p>		
163.	Индийская легенда	1	<p>Читать текст с пониманием основного содержания текста</p> <p>выбор главных фактов из текста, опуская второстепенные;</p>		

			установление логической последовательности основных фактов текста; Организовать обсуждение темы любви и долга, законы и обычаи общества, соблюдать текстовые элементы при построении высказывания		
164.	История «Варяга»	1	Читать с полным пониманием текста (изучающее чтение) - полное и точное понимание содержания текста на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного анализа, использования главным образом англо-русского словаря и овладение приёмами поиска слов в толковых словарях; интерпретирование прочитанного — выражение своего мнения, соотнесение со своим опытом		
165.	Символ мужества и патриотизма	1	Высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи Использовать в речи изученную лексику раздела		
166.	Мир Оскара Уайльда	1	Развивать навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдая ударения и интонацию в словах и фразах при чтении биографии писателя Оскара Уайльда		
167.	Счастливый принц	1	Извлекать из текста детальную информацию, провести анализ прочитанного произведения, отметить грусть и иронию, выделить основную мысль и тему отрывка Использовать косвенную речь при пересказе текста Использовать лексику прочитанного текста ,необходимую для построения логического пересказа Краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией		
168.	Не оскудеет рука дающего	1	Организовать диалог – расспрос: сообщение информации, ответы на вопросы разных видов, самостоятельный запрос информации о самопожертвовании		
169.	Лексический практикум по теме:	1	Овладеть новыми лексическими единицами по теме		

	«Человек»		изучения:1. admit (v)2. alight (v)3. attachment (n)4. consequence (n)5. consequently (adv)6. delicious (adj)7. drench(v)8. embroider (v)9. gain (v)10. glow (v)11. misery (n)12. mutter (v)13. prick (v)14. remark (v) Использовать в речи изученную лексику раздела		
170.	Употребление предлогов с новыми словами	1	Практиковать использование новых слов в предъявленном контексте, анализ их использования		
171.	Эгоистичный великан часть 1	1	Читать текст с извлечением необходимой информации, развивая языковую и контекстуальную догадку, ответы на вопросы о прочитанном. Извлекать из текста детальную информацию, использовать полученные сведения в собственных высказываниях, практика перевода		
172.	Речевые образцы раздела по теме «Счастье»	1	Практика использования нового вокабуляра в лексико-грамматических упражнениях		
173.	Презентация историй «Что такое счастье»	1	Высказываться на заданную тему «Понятие о счастье » с опорой на ключевые слова. Соблюдать ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений Контроль монологической речи по теме с использованием заданной лексики		
174.	Синонимические ряды	1	Анализировать использование предъявленных синонимов:1. High- tall- lofty2. Sleep- slumber- nap3. to get-to receive-to gain4. thin–slender- skinny, практика в их использовании в грамматических упражнениях		
175.	Фразовый глагол to sink	1	Определить варианты значений глагола to sink 1. To sink back 2. to sink down 3. to sink То sinkin одинаковые образы и метаморфозы Тренировать его употребление в представленных упражнениях Освоить правила употребления фразового глагола в устной и письменной речи : Читать предложения и объяснять какой смысл передает фразовый глагол		

			Составлять мини – рассказ с использованием фразового глагола to sink. Оперировать в речи фразовыми глаголами. Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; Выполнение упражнений и анализ полученных результатов;		
176.	Синтаксис. Английская пунктуация. Точка. Запятая.	1	Выучить название основных пунктуационных знаков в английском языке, анализ приведённой таблицы. Заглавные и прописные буквы. Выполнение упражнений и анализ полученных результатов		
177.	Двоеточие. Точка с запятой.	1	Тренировать использование двоеточия и точки с запятой при письме Выполнение упражнений и анализ полученных результатов		
178.	Аббревиатура в английском предложении	1	Презентация грам. материала, его анализ, практика в использовании в устной речи Выполнение упражнений и анализ полученных результатов		
179.	Грамматический практикум по теме «Пунктуация»	1	Освоить английскую пунктуацию и умело применять в письменной речи Выполнение упражнений и анализ полученных результатов		
180.	Звездный мальчик	1	Характеризовать английские народные сказки, найти сходство сказок разных народов Подготовить рассказ дополнив остов рассказа красочными деталями, сопровождая высказывания эмоциональными и оценочными суждениями , используя для этого наиболее распространенные клише		
181.	Рыба-путешественница	1	Читать текст о с пониманием основного содержания текста , выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, находить необходимую информацию , выполнить послетекстовые задания в формате ЕГЭ		
182.	Эгоистичный великан Часть 2	1	Овладеть новой лексикой: междометия для выражения эмоциональных и эмоционально- волевых реакций на		

			<p>окружающую действительность</p> <p>Характеризовать способы сокращения слов: потеря начала слова или его окончание</p> <p>Выполнять задания в формате ЕГЭ</p> <p>Делать краткие высказывания без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией</p>		
183.	Что такое хороший ученик?	1	<p>Нахождение необходимой информации с пониманием основного содержания и извлечение необходимой информации</p> <p>Слова и выражения. используемые на заданную тему с опорой на ключевые слова,</p> <p>Краткое сообщение прочитанного на заданную тему ,</p> <p>выражения своего мнения и отношения</p>		
184.	Модальные глаголы- must, need, have to	1	<p>Повторить значения модальных глаголов и их эквивалентов, анализ использования</p> <p>Выполнять тренировочные предложения на данное правило</p>		
185.	Характеристика человеческих качеств	1	<p>Овладеть новыми лексическими единицами : affectionate, frank, obstinate, strong willed, devoted, ruthless realistic , loyal , vain , moral revolting, violent. Отработка новой лексики в связных высказываниях</p>		
186.	Вещи, которые освещают нашу жизнь	1	<p>Овладеть новыми лексическими единицами: thoughtful, bewildered, bored, relaxed, fedup, hostile</p> <p>Моделировать высказывания на заданную тему с опорой на ключевые слова, выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету речи</p>		
187.	Любовь- величайшее чудо	1	<p>Овладеть новыми лексическими единицами: feel love for someone, adore, dote on smb, first love</p> <p>Диалог –побуждение к действию: участие в дискуссии по предложенной теме, выражение своей эмоциональной оценки, используя аргументацию , убеждение.</p>		
188.	Люди, которыми вы восхищаетесь	1	<p>Читать текст с полным пониманием информации.</p> <p>Прогнозировать содержание текста по заголовку,</p> <p>придумать заголовки к прочитанному тексту или его частям.</p>		

			Выявить основную мысль прочитанного текста		
189.	Мой идеал	1	Овладеть новыми лексическими единицами по теме: on the bright side, happy-go-lucky, float on the air, on the top of the world, on cloud nine, irritable Составлять предложения с новыми словами Уметь рассказать о счастье, удаче, пессимистических и оптимистических взглядах на происходящее в мире. Вести диалог-обмен мнением, выражать свою точку зрения		
190.	Образец для подражания	1	Задать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности Слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение Моделировать диалог – побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения		
191.	Английская поэзия	1	Соблюдать основные элементы интонационного оформления английской речи при драматизации стиха неизвестного поэта, монолог Джульетты		
192.	Практика перевода « Счастливый принц»	1	Формировать навык перевода англоязычного текста, обращая внимание на литературный стиль перевода		
193.	Аргументированное эссе о любви	1	Овладеть навыками написания эссе, используя вводные слова и выражения. Придерживаться всех аспектов: вступление: постановка проблемы, мнение автора с 2-3 аргументами, противоположная точка зрения с 1-2 аргументами, контраргументы, заключение с подтверждением позиции автора, стилевое оформление; логичность, деление на абзацы, использование средств логической связи		
194.	Проектная работа «Человек- это звучит гордо»	1	Выполнить проектную работу Презентовать результаты выполненного проектного задания. Представлять информацию в развёрнутом виде на основе плана Высказываться на заданную тему с опорой на ключевые слова,		

			выражая свое мнение и отношение, используя уточнение, аргументацию, и выражая свое мнение к предмету		
195.	Итоговая контрольная работа по аудированию, говорению	1	Выполнить тестовые задания по аудированию и говорению		
196.	Итоговая контрольная работа по чтению, письму	1	Выполнить тестовые задания по чтению и письму		
197.	Анализ работы Работа над ошибками	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять коррекционные упражнения		
198.	Обобщающий урок по теме «Человек – величайшее чудо»»	1	Провести анализ ошибок, допущенных в работе. Выполнять коррекционные упражнения		
199.	Каким я вижу свое будущее	1	Соблюдать словесное и фразовое ударение Моделировать диалог – побуждение к действию: участвовать в дискуссии по предложенной теме, выражать свою оценку, используя аргументацию, убеждать собеседника, выражать личное отношение к предмету обсуждения Подготовить устное сообщение по теме «Ты только однажды бываешь подростком»		
200.	Резервные урок	1	Повторить и обобщить пройденный материал		
201.	Резервные урок	1	Повторить и обобщить пройденный материал		
202.	Резервные урок	1	Повторить и обобщить пройденный материал		