

Аннотация к рабочей программе учебного курса «Основы поэтики» среднего общего образования

1. Место учебного курса в структуре основной образовательной программы школы.

Рабочая программа по элективному курсу «Основы поэтики» для 10-11 классов составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

Актуальность программы обусловлена значимостью дисциплины на сегодняшний день, с целью обучения обучающихся важным учебным действиям: развитию выразительной речи, интерпретации художественного текста.

Предметом изучения элективного учебного предмета «Основы поэтики» являются основные категории науки о литературе, освоение которых способствует углублению навыков интерпретации художественного текста. Это позволяет активизировать исследовательскую деятельность учащихся, привлечь их внимание к фундаментальным вопросам литературоведческой науки-поэтики.

2. Цели и задачи изучения учебного курса:

- повышение общей культуры ученика-читателя, развитие у него художественного вкуса, пробуждение у него стремления к вдумчивому чтению, выразительной речи устной и письменной;
- формирование умения анализировать и интерпретировать литературное произведение с учетом специфики искусства слова;
- строить речевое высказывание в письменной и устной форме;
- способствовать развитию эмоциональной, интеллектуальной, эстетической сфер личности ученика;
- формировать необходимые навыки и умения для сдачи единого государственного экзамена по литературе.

Задачи курса:

- систематизация знаний по теории литературы, уточнение понимания отдельных терминов и понятий, отработка навыка использования термина и понятия на практическом уровне;
- обучение целостному анализу художественного произведения, умению вычлнить совокупность художественных принципов и приемов, использованных художником в конкретном произведении, выявляя индивидуальную авторскую манеру письма;
- формирование умения самостоятельно анализировать произведение;
- дальнейшее формирование навыка создания собственного текста о художественном произведении, развитие интеллектуальных умений, речевой культуры учащихся,
- содействие в области профессионального самоопределения.

3. Основное содержание учебного курса

Практическая направленность курса. Признаки поэтической речи, разновидностей, жанры, языковые особенности. Композиция художественного произведения. Сюжет в произведении, автор. Жанры стилей поэтики. Структура

поэтического языка. Фонетические: книжный стиль произношения, полное произнесение звуков, повествовательно-утверждающая интонация. Морфологические: преобладание именных частей речи, широкое использование кратких прилагательных со значением долженствования, инфинитива, наречных слов, производных предлогов, сочинительных союзов в поэтической речи. Синтаксические: преобладание простых предложений с однородными членами, обособленными причастными и деепричастными оборотами, приложениями; вставных конструкций; безличных предложений с неопределенной формой глагола; страдательных синтаксических конструкций, сложных союзных предложений. Выразительные средства речи. Элементы текста. Функции сюжета, компоненты сюжета.

4. Место учебного курса «Основы поэтики» в учебном плане

Курс рассчитан на 68 часов в год, два часа в неделю.

5. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Используемые виды контроля: текущий, тематический, промежуточный и итоговый. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.